

informação-prova
de equivalência à frequência

16 FRANCÊS

escrita e oral

3.º ciclo do ENSINO BÁSICO

2021

alunos abrangidos pela Portaria n.º 102/2016, de 18 de outubro

data: junho de 2021

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

PROVA ESCRITA

- . Compreender e identificar temas/ assuntos em suporte áudio.
- . Distinguir informação, ordenar / hierarquizar e completar frases ou textos de acordo com os documentos áudio.
- . Reconhecer e exprimir opinião sobre áreas relacionadas com a formação e a vida ativa.
- . Expressar opinião sobre a transformação nos modos de estar e viver, como consequência do avanço tecnológico e das descobertas científicas.
- . Reconhecer a importância da arte e da cultura na formação e desenvolvimento do indivíduo.
- . Expressar e justificar as preferências pessoais no domínio das artes e da cultura.
- . Identificar organizações de cooperação internacional e reconhecer a seu contributo na resolução de problemas da sociedade atual.
- . Identificar questões ambientais, distinguindo atitudes corretas e incorretas em relação ao meio ambiente, revelando uma atitude responsável interventiva.
- . Reconhecer a ação de determinados movimentos/ associações ecológicas.
- . Reescrever frases de sentido paralelo às frases dadas, demonstrando o domínio de diversas regras do sistema da língua.
- . Preencher espaços, aplicando itens gramaticais específicos.
- . Elaborar um texto com o mínimo de 70 palavras no âmbito da temática do texto ou área afim.
- . Produzir frases corretas aplicando os conteúdos gramaticais e vocabulário previamente adquiridos.
- . Escrever um texto de opinião, recorrendo à apresentação de pontos de vista.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- Formação e vida ativa.
- Ciência e tecnologia.
- Arte e cultura.
- Organizações de cooperação internacional.
- Ambiente.
- Verbos – Tempos e modos:
 - . Presente do Indicativo; Pretérito imperfeito do Indicativo; “Passé Composé”; Futuro simples do Indicativo; Presente do Conjuntivo; Condicional.
- Feminino e plural dos nomes e adjetivos.

-
- Determinantes e pronomes possessivos.
 - Determinantes e pronomes demonstrativos.
 - Pronomes relativos invariáveis.
 - Pronomes pessoais COD/ COI.
 - Expressão da negação.
 - Expressão de fim, de oposição/ concessão, de causa e de condição.
 - Advérbios de modo.

PROVA ORAL

COMPETÊNCIAS

- . Interagir.
- . Falar/ ouvir.
- . Competência sociocultural.
- . Participar em conversas sobre assuntos do cotidiano.
- . Fazer a sua autoapresentação e a apresentação de pessoas, a partir de tópicos (elementos de identificação, situação familiar, características pessoais, gostos e hábitos) e ou elementos linguísticos.
- . Relatar episódios/ acontecimentos da vida cotidiana a partir de tópicos e ou elementos linguísticos.
- . Descrever imagens.
- . Expor informação e pontos de vista.
- . Usar apropriadamente a língua francesa, revelando interiorização das suas regras e do seu funcionamento.

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA:

PROVA ESCRITA

A prova é constituída por quatro GRUPOS:

GRUPO I

Compreensão do oral **(10 pontos)**

AVALIAR o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um texto áudio.

GRUPO II

Compreensão do texto **(40 pontos)**.

LER E INTERPRETAR UM TEXTO – Completar frases; identificar no texto equivalentes a palavras e expressões dadas; distinguir afirmações verdadeiras/ falsas e justificá-las com citações do texto; responder a questões de acordo com o texto.

GRUPO III

Exercícios de aplicação gramatical **(30 pontos)**.

REVELAR CONHECIMENTO DO FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA FRANCESA – Completar/ ligar ou reescrever frases; preencher espaços.

GRUPO IV

Produção escrita (20 pontos).

Produzir um texto incidindo sobre um dos temas referentes às unidades temáticas selecionadas. Os examinandos poderão optar por um de dois temas à escolha.

PROVA ORAL

MOMENTO	PROCEDIMENTOS	ESTÍMULOS
1.º Interação examinador/examinando	O examinador entrevista o examinando.	Orais
2.º Produção do examinando	O examinador atribui uma tarefa ao examinado, no âmbito das áreas de conteúdo do programa. O examinado dispõe de alguns minutos para se preparar, exprimindo-se posteriormente sem ser interrompido.	Orais, visuais e/ou escritos
3.º Interação examinador/examinando	O examinador interage com o examinando com vista a clarificar aspetos do discurso do examinado no 2.º momento e/ou solicitar aprofundamento de algumas questões e/ou abordar outros aspetos no âmbito das áreas de conteúdo do programa.	Orais, visuais e/ou escritos

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

PROVA ESCRITA

GRUPO I

Compreensão de documentos orais

Respostas de escolha múltipla:

- Distinguir informação: resposta certa = cotação total; resposta errada = zero pontos.

Preenchimento de espaços orientado

- Completar informação: resposta certa = cotação total; resposta errada = zero pontos.

GRUPO II

Produção e Interpretação de Texto

Questões de resposta fechada

- Conteúdo: adequado = cotação total; parcialmente adequado = cotação parcial; inadequado = zero pontos.

Questões de resposta aberta

- Conteúdo: adequado = cotação total; parcialmente adequado = cotação parcial; inadequado = zero pontos.

- Forma: erros de vocabulário = desconto máximo de 15% sobre o total; erros de estrutura = desconto máximo de 15% sobre o total.

GRUPO III

Funcionamento da Língua

- Forma: certa = cotação total; errada = zero pontos.

GRUPO IV

Produção de Texto

- **0 a 8 pontos:** muitos erros de estrutura; fuga ao tema; número inferior a 70 palavras; deficiente organização de ideias; dificuldade de expressão; utilização repetitiva de vocabulário.
- **9 a 16 pontos:** alguns erros de estrutura; fidelidade ao tema; número mínimo de 70 palavras; razoável organização de ideias; expressão por vezes pouca clara.
- **17 a 25 pontos:** sem erros de estrutura; número mínimo de 70 palavras; fidelidade ao tema; boa organização de ideias; clareza de expressão; boa/ razoável amplitude de vocabulário; revelação de criatividade.

Nota: Não deverá ser atribuída cotação a textos que não obedeçam ao tema proposto. A repetição de erros é irrelevante.

PROVA ORAL

O desempenho dos alunos será avaliado segundo os seguintes parâmetros:

- Âmbito;
- Correção;
- Fluência;
- Coerência;
- Interação.

Âmbito	Correção	Fluência	Desenvolvimento temático e coerência	Interação
25%	15%	10%	25%	25%

4. MATERIAL A UTILIZAR:

PROVA ESCRITA

Caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta; Dicionários unilingues ou bilingues; Não é permitido o uso de corretor.

PROVA ORAL

Fornecido pelos examinadores no ato da prova sempre que necessário.

5. TIPO E DURAÇÃO:

TIPO DE PROVA: Escrita + Oral (E + O).

DURAÇÃO DA PROVA escrita: 90 minutos E DA PROVA oral: 15 minutos.
