

Informação-Prova
Extraordinária de Avaliação

8.º ano

Ed. Visual

TIPO DE PROVA – Prática

3.º ciclo do Ensino Básico

2024

15.mai.2024

(aluno do 3º ciclo do ensino básico pela portaria nº 59/2019 de 28 de agosto de 2019, artº 23º e 24º)

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

São objeto de avaliação nesta prova os seguintes elementos:

Apropriação e reflexão:

- O aluno aprende os saberes da comunicação visual e compreende a simbologia das linguagens artísticas;
- Identifica e analisa, com vocabulário específico, as diferentes narrativas visuais em situações de observação e/ou da sua experimentação plástica.

Interpretação e comunicação:

- O aluno desenvolve capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos visuais.

Experimentação e criação:

- O aluno aplica os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas;
 - (Re)inventa soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas.
-

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA:

A prova é composta por dois exercícios práticos:

1. **Desenho rigoroso:** elaboração de esquemas de desenho geométrico, como a representação de formas geométricas, representação técnica de volumes elementares, entre outros.
2. **Criação de uma imagem/composição gráfica:** elaboração de um cartaz, rótulo de embalagem, sinalética informativa, entre outros.

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

1. **Desenho Rigoroso:** o(a) aluno(a) deve ser capaz de representar formas geométricas de forma rigorosa, recorrendo às metodologias do desenho geométrico, respeitando as medidas dadas nos enunciados, assim como a gramática elementar do desenho técnico (tipos de traços) (50 pontos)

2. **Criação de uma imagem/composição gráfica:** o(a) aluno(a) deve ser capaz de criar de forma autónoma uma composição gráfica com texto e imagem, demonstrando domínio nas relações cromáticas e formais, capacidade de síntese da informação gráfica/visual, e adaptação da linguagem visual ao conteúdo da sua proposta. O(a) aluno(a) deve também demonstrar arrojo criativo. (50 pontos)

4. MATERIAL A UTILIZAR:

Lápis de grafite de diferentes durezas (HB, 2B, 3B, 4B, etc.), afia-lápis, borracha, régua (>50 cm), esquadro (>30 cm), compasso, guache, pincéis (1 espatulado nº10 ou nº12 e um pontiagudo nº10 ou nº12), recipiente para mistura de tintas (paleta), água, pastel de óleo, lápis de cor e marcadores de ponta de feltro.

5. TIPO E DURAÇÃO:

TIPO DE PROVA: Prática

DURAÇÃO DA PROVA: 90 minutos
